

FILE LA LAINE

Robert MARCY

$\text{♩} = 90$

Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts are shown. The Tenor and Bass parts begin with rests. The Tenor part starts singing at measure 8 with lyrics: "Dans la chan son de nos Pè res Mon sieur Hé nins aux ru bans de soie, chan son bleue Croi sés des gran des ba tail les, sa cher". The Bass part begins at measure 8 with a rhythmic pattern of eighth notes.

Measure 3 continues. The Tenor part starts singing at measure 8 with lyrics: "de Mal brough est mort. Si c'é tait un pau vre hè re on n'en des trou ba dours Re gret des fes tins de joie ou fleur vos lan ces ma nier. A jus tez cot tes de mail le, ar mu". The Bass part begins at measure 8 with a rhythmic pattern of eighth notes.

5

S.

A.

T.

B.

8 di rait rien en core. Mais la Dame à sa fe nê tre pleu rant
 du jo li tam bour. Dans la gran de che mi né e, s'é teint
 res et bou cli ers. Si l'en ne mi vous as sail le, gar dez

7

S.

A.

T.

B.

8 sur son tris te sort dans mille ans, deux mill' peut ê tre se dé so le ra en core
 le feu de bon heur car la Dame a ban don né e, ne re trouve rason coeur
 vous de tré pas ser Car der riè re vos mu rail les, on at tends sans se las ser

10

S. Fi le la lai ne, fi le les jours. Gar dema pei ne et mona mour Li vred'i

A. Fi le Fi le les jours Gar de et mon a mour. Ah

T. Fi le la lai ne, fi le les jours. Gar dema pei ne et mona mour. Ah

B. Fi le fi le les jours Gar de et mon a mour Ah

19

S. ma ges des rêves lourds, ou vre la page à l'é ter nel re tour

A. li vre d'i mages des rêves lourds A - l'é ter nel re tour

T. li vre d'i mages des rêves lourds A - l'é ter nel re tour

B. li vre d'i mages des rêves lourds A - l'é ter nel re tour