

# LA PETITE FUGUE

Paroles : Maxime LE FORESTIER, Catherine LE FORESTIER

Musique : Nahum HEIMAN  
Harmonisation pour chœur à 3 voix mixtes : Christophe ROGER

Moderato

S. A. H.

*Refrain Allegretto*

C'é - tait tou - jours, C'é - tait tou -  
C'é - tait tou - jours, C'é - tait tou - jours,  
C'é - tait tou - jours, C'é - tait tou - jours, la

4

- jours la mê - me, Mais on l'ai - mait quand mê - me, La fu - gue d'au - tre - fois Qu'on jou - ait tous les  
C'é - tait tou-jours la mê - me, Mais on l'ai - mait quand mê - me, La fu - gue d'au - tre -  
mê - me, quand mê - me, La fu - gue d'au - tre -

7

trois. On é - tait mal - ha - bi - les, Elle é - tait dif - fi - ci - le, La fu - gue d'au - tre - fois Qu'on jou - ait tous les  
- fois. On é - tait mal - ha - bi - les, Elle é - tait dif - fi - ci - le, La fu - gue d'au - tre -  
- fois. Mal - ha - bi - les, dif - fi - ci - le, la fu - gue d'au - tre -

11

*Couplet*

trois. 1. E - lé - o - nore at - ta - quait le thème au pia - no, On trou - vait ça tell' - ment beau, Qu'on en ou - bli - ait  
(Legato)  
- fois. 1. E - lé - o - nore le thème au pia - no, On trou - vait tell' - ment beau, Qu'on  
(Legato)  
- fois. 1. E - lé - o - nore ça tell' - ment beau, Qu'on ou - bli -

15

de jou - er pour l'é - cou - ter. Ell' s'ar - rē - tait brus - que - ment et nous re - gar -  
ou - bli - ait pour l'é - cou - ter. Ell' s'ar - rē - tait et  
- ait l'é - cou - ter, l'é - cou - ter. Ell' s'ar - rē -

18

*Refrain*

- dait Du haut de son ta - bou - ret ; ell' di - sait : "re - pre - nez à FA MI FA MI RÉ." La  
nous re - gar - dait Du haut d'son ta - bou - ret ; ell' di - sait : "FA MI FA MI RÉ."  
- tait, nous re - gar - dait, ell' nous di - sait : "FA MI RÉ." C'é - tait tou -

22

mê - me quand mê - me La fu - gue d'au - tre -  
Cé - tait tou - jours la mê - me, Mais on l'ai - mait quand mê - me, La fu - gue d'au - tre -  
- jours la mê - me, Mais on l'ai - mait quand mê - me, La fu - gue d'au - tre - fois Qu'on jou - ait tous les

25

- fois. Dif - fi - ci - le, mal - ha - bi - les, La  
- fois. On é - tait mal - ha - bi - les, Elle é - tait dif - fi - ci - le,  
trois. On é - tait mal - ha - bi - les, Elle é - tait dif - fi - ci - le, La fu - gue

28

*Couplet*

fu - gue d'au - tre - fois. 2. Le sol,  
(*Legato*)  
La fu - gue d'au - tre - fois. 2. Sou - viens - toi qu'un vio - lon fut je - té sur le  
d'au - tre - fois Qu'on jou - ait tous les trois. 2. Le sol,

*La jette figure*

31

le sol gê - - - nait, il é - tait bé -  
sol, Car c'é - tait tou - jours le sol Qui gê - nait Ni - co - las quand il é - tait bé -  
— le sol gê - - - nait, il é - tait bé -

34

- mol. Sa - - - lut, sa - - - lut,  
- mol. Quand les voi - sins com - men - çaien à ma - ni - fes - ter, C'é - tait l'heu - re du goû -  
- mol. Sa - - - lut, sa - - - lut,

37

*Refrain*

sa - - - lut ! à jeu - di pro - chain. C'é - tait tou -  
- ter. "Sa - lut, Jean Sé - bas - tien et à jeu - di pro - chain."  
— sa - - - lut ! à jeu - di pro - chain. La

40

- jours la mê - me Mais on l'ai - mait quand mê - me, La fu - gue d'au - tre - fois Qu'on jou - ait tous les  
C'é - tait tou - jours la mê - me, Mais on l'ai - mait quand mê - me, La fu - gue d'au - - tre -  
mê - me, quand mê - me, la fu - gue d'au - - tre -

43

trois. On é - tait mal - ha - bi - les, Elle é - tait dif - fi - ci - le, La fu - gue  
- fois. On é - tait mal - ha - bi - les, Elle é - tait dif - fi - ci - le,  
- fois. Mal - ha - bi - les, dif - fi - ci - le, La

Couplet

46

d'au - tre - fois Qu'on jou - ait tous les trois.

La fu - gue d'au - tre - fois.

3. Nous n'ac - - - cor - - - dons,

3. Nous n'ac - - - cor - - - dons,

(Legato)

fu - gue d'au - tre - fois. 3. E - lé - o - nore un jour a quit - té la mai - son, Em - por - tant le dia - pa -

50

n'ac - - - cor - - - dons plus nos vio - lons.

Prin - - - temps,

n'ac - - - cor - - - dons plus nos vio - lons.

Prin - - - temps,

- son ; De-puis ce jour nous n'ac-cor-dons plus nos vio - lons. L'un a-près l'au - tre nous nous som-mes dis-per -

54

Refrain

prin - - temps je l'en - - tends, c'est le prin - temps.

— prin - - temps, — je l'en - tends, c'est le prin - temps. C'é-tait tou -

- sés, La fu-gue seule est res - tée, Et cha-que fois que je l'en-tends, c'est le prin - temps. La

58

La mê - me quand mê - me la fu - gue d'au - tre - fois.

- jours la mê - me, Mais on l'ai - mait quand mê - me, La fu - gue d'au - tre - fois Qu'on jou - ait tous les trois. On é - tait

mê - me, quand mê - me, la fu - gue d'au - tre - fois. Mal - ha -

62

(Cédez)

Mal - ha - bi - le, di - fi - ci - le, la fu - gue d'au - tre - fois.

mal - ha - bi - les, Elle é - tait dif - fi - ci - le, La fu - gue d'au - tre - fois Qu'on jou - ait tous les trois.

- bi - les, dif - fi - ci - le, la fu - gue d'au - tre - fois.